

PARTENERIATUL

Proiectul Two Moons (Doua Luni), finanțat prin Programul Erasmus +, 2018-1-IE01-KA204-038768, este implementat în parteneriat de organizații neguvernamentale din Irlanda, Finlanda, Italia și România.

Co-Creation Support CLG (Irlanda) este o entitate non-profit de economie socială înființată de Marita O'Brien și Jackie O'Toole pentru a promova drepturile oamenilor în vârstă și cu dizabilități; pentru crearea și acordarea împreună cu parteneri sociali de sprijin și servicii centrate pe persoana care implică o abordare „de jos în sus”.

Anziani e non solo (Italia) este activă din 2004 în managementul de proiecte și în furnizarea de servicii dedicate creșterii incluziunii sociale; de formare și sprijin oferite îngrijitorilor informal și formal; în prevenirea violenței de gen, a abuzului asupra persoanelor vârstnice și a discriminării.

Asociația HABILITAS (România) Centru de Resurse și Formare Profesională (România) oferă, prin proiecte și programe, servicii profesionale de formare și consiliere a adulților din 2007. Proiectele sale naționale și europene vizează problematica vârstnicilor și a îmbătrânirii, relațiile intergeneraționale, abuzul asupra persoanelor vârstnice. Organizația a elaborat prima strategie locală de susținere a voluntariatului seniorilor, care a fost adoptată de Consiliul General al Municipiului București.

Empowering Old Age Coop VoiVa (Finlanda) este o organizație neguvernamentală centrată pe prevenirea violenței și abuzului asupra persoanelor vârstnice. Misiunea sa este de a crește capacitatea de acțiune în comunitate a persoanelor vârstnice și de a le proteja drepturile.

The Gaiety School of Acting (Irlanda) The National Theatre School of Ireland (Irlanda) este o organizație non-profit fondată în 1986. De-a lungul timpului, Școala a organizat ateliere bazate pe tehnicile teatrale pentru tineri și persoane în vârstă cu scopul de a contribui la înțelegerea și dialogul între generații. Atelierele asigură cadrul eficient în care tinerii și vârstnicii își împartășesc experiențele, învață unii de la ceilalți, contribuind astfel la creșterea solidarității intergeneraționale.

Teatri d'Imbarco (Italia) este o companie de teatru italiană care încă de la apariția sa a abordat prin piesele puse în scenă teme sociale, umane, precum rasismul, multiculturalismul, memoria Holocaustului sau a Rezistenței. Organizația s-a implicat în campanii de conștientizare, organizarea de conferințe, proiecte educaționale în școli, organizarea de întâlniri comunitare pe diverse teme abordate în producțiile sale teatrale.

Drepturile omului presupun existența unor minime standarde necesare pentru ca oamenii să aibă o viață demnă. În acest sens, drepturile europenilor sunt protejate printr-o serie de mecanisme, instituții și tratate obligatorii privind drepturile omului, printre care Convenția Europeană a Drepturilor Omului (CEDO) și Convenția Națiunilor Unite privind Drepturile Persoanelor cu Dizabilități (CRPD).

Statele trebuie să se angajeze să protejeze drepturile definite în aceste convenții. Cu toate acestea, mulți oameni în vârstă nu sunt conștienți de drepturile pe care le au în temeiul acestor convenții și de relevanța lor pentru viața de zi cu zi. Îar ignoranța cu privire la aceste drepturi duce la discriminare și abuz.

CONTACTE

IRLANDA

Co-Creation Support CLG

info@cocreation.ie | Tel: 087 634 6399 | www.cocreation.ie

The Gaiety School of Acting - The National Theatre School of Ireland

educate@gaietyschool.com | www.gaietyschool.com

FINLANDA

Empowering Old Age Coop VoiVa

info@voiva.fi | www.voiva.fi/en

ITALIA

Anziani e non solo

progetti@anzianienonsolo.it | www.anzianienonsolo.it

Teatri d'Imbarco

info@teatridimbarco.it | www.teatridimbarco.it

ROMANIA

Asociația HABILITAS - Centru de Resurse și Formare Profesională

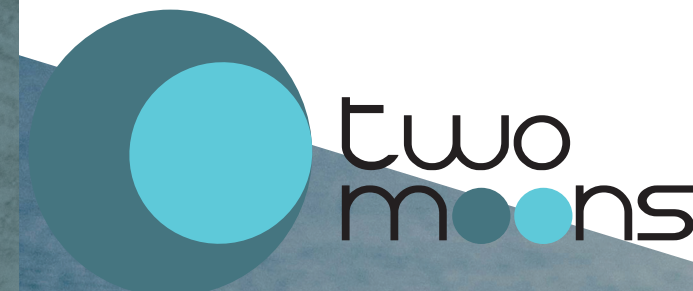
asoc.habilitas@yahoo.com | 0040757022382 | www.habilitas.ro

Sprijinul Comisiei Europene pentru producerea acestei publicații nu constituie o aprobare a conținutului, acesta reflectând doar opiniile autorilor, iar Comisia nu poate fi trasă la răspundere pentru nicio utilizare a informațiilor conținute în aceasta.



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

2018-1-IE01-KA204-038768



**SA FACEM DIN DREPTURILE OMULUI O
REALITATE PENTRU SENIORII EUROPENI:**
Să le dăm puterea de a-și revendica drepturile



www.twomoons.eu

PROIECTUL

Two Moons isi propune sa dezvolte un set de resurse educationale care sa contribuie la intelegerea de catre persoanele varstnice a drepturilor lor si a modului in care aceste drepturi ar trebui sa functioneze in practica, dezvoltandu-le astfel capacitatea de a si le sustine si revendica.

OBIECTIVELE PROIECTULUI:

- Elaborarea impreuna cu adulti in varsta a unor instrumente educationale centrate pe tematica drepturilor persoanelor varstnice;
- Intarirea capacitatii de actiune a seniorilor prin educatie pe tema drepturilor omului;
- Activarea persoanelor varstnice in sensul afirmarii si revendicarii procedurale a drepturilor lor atunci cand acestea nu le sunt respectate;
- Aducerea in lumina a provocarilor pe care varstnicii le intampina in protejarea propriilor drepturi, facandu-le vizibile pentru decidenti, profesionistii din domeniile medical si social, avocati, grupuri ale drepturilor omului si advocacy, atunci cand institutiile nu isi indeplinesc obligatia de a apara drepturile persoanelor varstnice.

REZULTATELE PROIECTULUI

Resursele educationale elaborate in urmatorii doi ani includ:

“Drepturile mele, Starea mea de bine”

O brosură care relatează povești și experiențe în care persoanelor varstnice le-au fost încălțate drepturile, din perspectiva CEDO și CRPD.

Povestile noastre: Drepturile omului și varstniciei în Europa

Două Luni Teatru Documentar și Raspuns Va oferi un mediu pentru ca unele dintre poveștile colectate să fie puse în scenă și interpretate de trupe teatrale comunitare în țară. Va crește astfel gradul de conștientizare în comunitate, inclusiv în rândul specialiștilor din domeniul sănătății și al asistenței sociale, al reprezentanților autorităților, precum și al familiilor cu persoane varstnice ale căror drepturi nu sunt respectate.

Audio “Asculta-mi povestea”

Un set al celor șase monologuri dramatizate înregistrate audio care sunt folosite împreună cu Ghidul pentru implementarea Teatrului Documentar și Raspuns Două Luni pentru a desfășura ateliere de lucru privind conștientizarea asupra drepturilor omului.

